

Incroci in musica
Ottobre 2026
– Febbraio 2027



incroci in musica

Progetto realizzato da



Università
Ca' Foscari
Venezia



FONDAZIONE DI
VENEZIA



Fondazione
Università
Ca' Foscari

In collaborazione con



Sedi partner



I luoghi del Festival

Auditorium
"Cesare De Michelis"
M9 - Museo del '900
Via Giovanni Pascoli 11,
Venezia Mestre

Auditorium
Santa Margherita
- Emanuele Severino
Dorsoduro 3689,
Campo Santa Margherita,
Venezia

La Casa di
The Human Safety Net
Piazza San Marco 105,
Venezia

Teatro Goldoni
San Marco 4650/B,
Venezia

Seguici su:

 [incrociodicivilta](https://www.facebook.com/incrociodicivilta)
 [@incrociodicivilta](https://www.instagram.com/incrociodicivilta)
www.unive.it/incrocimusia

Informazioni sui biglietti

I biglietti per tutti i concerti, ad eccezione di quello di Vicente Amigo, saranno disponibili nel circuito di Ticketone ai seguenti prezzi: 15€ (intero), 10€ (ridotto), 5€ (studentesse e studenti delle scuole di ogni ordine e grado), a cui andranno aggiunti i diritti di prevendita, oneri e commissioni. Riduzione: giovani fino a 28 anni, over 65, docenti e dipendenti Università Ca' Foscari Venezia, persone con disabilità (anche l'accompagnatore/ accompagnatrice avrà diritto al biglietto ridotto). Sarà possibile acquistare il biglietto anche on-site dalle ore 18.00 il giorno del concerto.

Per il concerto di Vicente Amigo si prega di far riferimento alle tariffe indicate nel sito di Ticketone o del Teatro Goldoni. Prevendite: circuito Ticketone (on line e punti vendita) e Teatro Goldoni (on line e biglietteria). Prezzo riservato agli studenti: 10€ + diritti di prevendita, oneri e commissioni.

Mercoledì
7 ottobre 2026
ore 20.00
Auditorium
Santa Margherita
- Emanuele Severino

Venerdì
30 ottobre 2026
ore 20.00
Auditorium
Santa Margherita
- Emanuele Severino

EVENTO SPECIALE
Sabato
28 novembre 2026
ore 20.00
Teatro Goldoni

Venerdì
4 dicembre 2026
ore 20.00
Auditorium
Santa Margherita
- Emanuele Severino

Venerdì
22 gennaio 2027
ore 20.00
La Casa di
The Human Safety Net

Giovedì
18 febbraio 2027
ore 20.00
Auditorium
"Cesare De Michelis",
M9 - Museo del '900

Ensemble Chegra Bilmas Maqom La città dei poeti

Abror Zufarov voce, viella sato
Saniyam Ismail voce, liuto dutar
Guzal Muminova liuto dutar
Sherzod Nazarov tamburo a cornice doira
Arslan Gait liuto tanbur

Ensemble En Chordais Bisanzio dopo Bisanzio

Kyriakos Petras violino
Thanasis Koulentianos cetra su tavola pizzicata qānūn
Nikos Andrikos voce
Kyriakos Kalaitzidis liuto 'ūd, voce, direzione
Alberto Casarin viola da gamba
Petros Papageorgiou percussioni

Vicente Amigo

Vicente Amigo chitarra
Añil Fernández chitarra, battimano
Paquito González percussioni
Ewen Vernal basso
Rafael de Utrera battimano
Los "Mellis de Huelva" (Lolo y Antonio) canto, battimano

Renaud Garcia-Fons La Luna de Seda

Renaud Garcia-Fons contrabbasso a cinque corde
Kiko Ruiz chitarra flamenca
Derya Türkan viella kemence
Serkan Halil cetra su tavola pizzicata kanun

Anton Pann Ensemble Tra Oriente e Occidente: le composizioni del principe Dimitrie Cantemir (1673-1723)

Constantin Răileanu canto, cetra
su tavola pizzicata kanun, direzione
Alexandru Stoica liuto 'ūd
Andrei Nițescu violoncello
Sabin Penea violino
Murat Salim Tokaç flauto ney, liuto tanbūr
Petros Papageorgiou percussioni
Ghassan Bouz percussioni

Chiangi Maria

Maria Mazzotta voce, tamburello
Antonio Fresa pianoforte verticale, synth